

Danza del León

Desde sus comienzos, las artes de combate chinas se han inspirado en los animales, sus gestos, movimientos y actitudes. Esta imitación es muy clara en el Kung Fu, cuyos estilos, posturas y técnicas tienen nombres de animales. La ciencia del combate se basa muy a menudo en el estudio del comportamiento animal. Aparte de lo útil de esta práctica, las artes marciales han desarrollado a lo largo de los siglos un simbolismo propio de su práctica y de su historia.

La Danza del León forma parte del patrimonio cultural chino y aunque el León, no haya pertenecido nunca a la fauna china, este animal representa, en este país, la prosperidad. El León simboliza el elemento Yang, la fuerza y la bondad. Figura alegórica del Nuevo Año Chino que se desarrolla generalmente en Febrero, el León representa también un aspecto marcial importante.

Es muy popular tanto en el sur como en el norte del país, la Danza del León cambia, sin embargo, de forma según los sitios donde se ejecuta. En el Norte de China, se intenta representar los leones con realismo en su apariencia y sus movimientos. Se trata entonces de una simple diversión. Mientras tanto en el Sur de China el baile es practicado por escuelas de Artes Marciales y cada una con un baile propio según las técnicas que inspiran a cada escuela.

Un signo de desafío

Durante las diversas ceremonias, cuando los leones de dos escuelas diferentes se encuentran en la calle, es costumbre que bajen la cabeza y que el ritmo de los tambores que los acompañan se ralentice, como prueba de un saludo amigable. Así, las dos escuelas representadas por sus leones respectivos se cruzan en paz. Si llega el caso de que la cabeza del León permanece erguida y el ritmo del tambor se acelera, es un signo de desafío al que pueden seguir enfrentamientos violentos. Es precisamente por esto que el papel de cada uno de los participantes en el cortejo está previamente determinado.

Entremos ahora en el cuerpo del animal. El león está movido por dos personas. El que lleva la cabeza y por lo tanto dirige, suele ser el mejor luchador de la escuela. Una pequeña orquesta, compuesta de un tambor y címbalos, acompaña a cada uno de los leones en su baile-desfile. El que toca el tambor suele ser el primer asistente del maestro de la escuela. En caso de enfrentamiento con otra escuela rival, la derrota equivale a un terrible deshonor público del maestro. Pero el León y su cortejo son rara vez belicosos; al contrario, el León participa en la fiesta popular de diversas formas, por un lado realizando diversos movimientos (diez en total) y por otro, al intentar apoderarse de las "*legumbres verdes*" o de los "*sobres rojos*" suspendidos en los frontis de las tiendas y restaurantes. Respectivamente símbolo de la prosperidad y de la fortuna, las legumbres verdes y los sobres rojos, están colgados bastante alto, lo exige por parte del León una técnica muy acrobática.

Una protección especial

Tras esta costumbre lúdica se esconde un significado, según algunos autores, mucho más profunda: el comerciante que cuelga legumbres verdes y sobrecitos rojos, solicita la protección del León; si éste acepta descolgar y coger el objeto, se compromete, a su vez, a defender al donante. Dicho de otra forma, si alguien ataca su establecimiento, su persona o familia, la escuela de Kung Fu que realizó el baile vendrá a protegerle.

Un sistema, que llevado a su extremo, podría parecerse a una protección especial del local. En toda China, pero también en Singapur y en todas las ciudades del mundo donde hay una colonia china, la Danza del León tiene su sitio. Este folclore dinámico y muy vistoso, encarna el pasado de una civilización en que las artes marciales han tenido siempre un lugar destacado.

Cada año, para el Nuevo Año Chino, el León baila y arrastra con él recuerdos de anteriores generaciones.

La Danza del León en el Choy Lee Fut

En el Fo Li Cai la Danza del León promueve importantes habilidades en el estudiante. Los convincentes pasos del león están basados en las poderosas posiciones de los caballos del Fo Li Cai (posiciones de piernas) y la expresión de vida del león es reflejada a través de la energía interna del ejecutante. Además de habilidades técnicas, la Danza del León también entrega ideologías culturales chinas como el Budismo y el Feng Shui.

佛 李 蔡